



Anette
maiburg

«Ganz und gar außergewöhnliche Klänge»
(Süddeutsche Zeitung)

Solistin, Ensemblesmusikerin, Veranstalterin und Kulturmacherin – Anette Maiburg ist eine vielseitige Künstlerin, deren zahlreiche Projekte sich nicht auf einen Begriff einengen lassen. Die klassische Flötistin spielte auf bedeutenden Festivals und wirkte in renommierten sinfonischen Klangkörpern. Sie war in Köln und Lübeck als Dozentin tätig, gab ihre Erfahrungen in Meisterkursen weiter und regte zeitgenössische Komponisten dazu an, neue und anspruchsvolle Werke für ihr Instrument zu schreiben, die sie für Dabringhaus & Grimm ersteinspielte.

Als Künstlerische Leiterin und aktive Musikerin inspiriert Anette Maiburg die Konzepte des interkulturellen Niederrhein Musikfestivals und bringt Künstler aus verschiedenen Regionen der Welt zusammen, um in vor Ort entstehenden Formaten neue Wege zu beschreiten. Dabei bringt sie Musikregionen, Genres und Kunstsparten in einen kreativen und faszinierenden Dialog.

Mit ihrem Konzertformat «Classica» stellte sie bereits Musik aus Kuba, Argentinien, Venezuela, Spanien, Frankreich, Puerto Rico, Brasilien sowie aus verschiedenen orientalischen Ländern am Niederrhein vor. Die CDs, mit denen das renommierte Label Dabringhaus & Grimm diese Reihe dokumentiert, wurden mit Preisen wie dem «ECHO Klassik» ausgezeichnet und von der Kritik gefeiert.

Mit dem eigens entwickelten Konzept «Songs around the world» begeistert sie Heranwachsende für Kulturen und Musikformen, mit denen sie normalerweise wenig Kontakt haben. Ihr Engagement im Bereich Musikvermittlung zielt auf die Auseinandersetzung mit verschiedenen Kulturen und fördert damit im weiteren Sinne Toleranz und Völkerverständigung.